

本物の音楽に触れてみよう。

Marimba 葛巻ゆかり

# マリンバ & ピアノ コンサート



Piano 百々 直子

素敵なリズムを感じよう！

日時 2024年 10月 13日(日)

開演14:00~終演15:10〔開場13:30〕

※中止や延期の場合は、富洲原地区公式ホームページに掲載します。

会場 富洲原小学校 体育館

〒510-8016 三重県四日市市富洲原町31-14

申込  
不要

## 入場無料

全席自由席  
定員100名程度

地図



注意

- ・スリッパなど上履きをご持参ください。
- ・駐車場に限りがあるので、できるだけ乗り合わせの上で来場ください。

〔富洲原地区公式HP〕



《問い合わせ先》富洲原団体事務局 ☎059-365-1174

主催：富洲原地区社会福祉協議会 青少年部 / 富洲原地区青少年を守る会

# マリンバ & ピアノ コンサート

～ 本物の音楽に触れてみよう。素敵なリズムを感じよう!～

## ◆ 内 容 ◆

プロのマリンバ奏者とピアノ奏者による、子どもから大人まで幅広い年齢層に楽しんでもらえるコンサートです。

聴き馴染みのあるクラシックから最新のヒットソングまで、多様なプログラムをお届けします♪

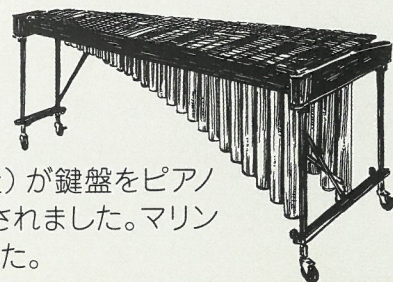
## ◆ プログラム ◆

- ♪ アメージンググレイス
- ♪ リベルタンゴ
- ♪ チャールダーシュ
- ♪ スタジオジブリメドレー
- ♪ アニメヒットソングメドレー 他



## ◆ 楽器『マリンバ』とは

紀元前のアフリカが起源の楽器、後に中南米にわたり、19世紀後半にはメキシコや中南米で民族楽器として広く親しまれる楽器となりました。今から約100年前にアメリカの楽器メーカー（ディーガン社）が鍵盤をピアノと同じ並びにするなどの改良加え、現在の形に統一されました。マリンバは幅広い音域と深い音色をかなでる楽器となりました。



## ◆ 演奏者 プロフィール ◆

### ◆ 葛巻 ゆかり (くずまき ゆかり)

マリンバを SINSKE 氏に師事。

3歳よりピアノ、14歳よりマリンバを始める。

万里の長城杯国際音楽コンクール第二位（最高位）他、数々のコンクールにて入賞。

2012年、打楽器のみで演奏を行うライブ「打打ン打ン打打ン」を企画。好評を博す。

また、般若心経とマリンバのコラボレーションや、演劇、ダンス、ファッションショー等、他ジャンルアーティストとの共演も数多く行う。

現在、全国の様々な式場・幼稚園・学校・高齢者施設・寺院・レストラン・ラウンジ等のイベントやパーティーにおいて、出張演奏を行いつつ、ソロコンサートも数多く展開。

クラシック音楽をルーツとしながら、様々なジャンルで幅広い活動を続けている。

後進の育成にも力を入れており、個人指導の他、学校・施設で開催される打楽器講習会、打楽器クリニック等の講師、音楽コンクールの審査員をつとめている。

2014年3月にソロリサイタルを開催。

同日にファーストアルバム「Ready?」をリリース



### ◆ 百々 直子 (どど なおこ)

桑名市出身。

愛知県、三重県にてピアノ・電子オルガンの後進の育成にあたりながら、作曲・編曲、ライブ演奏活動を行っている。

第19回みえ音楽コンクールピアノ部門入選。

第16回ベーテン音楽コンクール一般BII部門ベスト10賞受賞。